



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

AVVISO PUBBLICO
AI SENSI DELL'ART. 2 ALL. II.1. D.LGS. 36/2023,
DI INVITO A MANIFESTARE INTERESSE A PARTECIPARE ALLA
PROCEDURA NEGOZIATA AI SENSI DELL'ART. 50 COMMA 1, c) DEL
D.LGS. 36/2023,

previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati in base a indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per i lavori di importo pari o superiore a 150.000 euro e inferiore a 1 milione di euro, per l'affidamento degli "INTERVENTI CONSERVATIVI CONNESSI ALLE STRUTTURE MURARIE, ALLE SEZIONI DI SCAVO E AI REPERTI MUSIVI MESSI IN LUCE E DI CUI SI PREVEDE IL MANTENIMENTO IN SITU"

CUP F94H22000410001

D.M. 18 luglio 2022 (rep. 289) registrato presso la Corte di Conti in data 29/07/2022 al n. 2030 approvazione del programma degli interventi 2022 202 4 delle risorse derivanti dalla Legge 190/2014, art. 1 comma 9 con cui sono state assegnate le risorse sul cap. 8099/1 per l'intervento Negrar di Valpolicella (VR), Loc. Villa dei Mosaici Completamento scavo, restauro, studio reperti, valorizzazione e fruizione" dell'importo € 1.500.000,00 di cui € 250.000,00 per l'anno 2023

PREMESSA

Il presente avviso è finalizzato esclusivamente a ricevere manifestazioni d'interesse per favorire la partecipazione e la consultazione di operatori economici, nel rispetto dei principi di concorrenza, non discriminazione, proporzionalità e trasparenza, in modo non vincolante per la Soprintendenza, con scopo esclusivamente esplorativo, senza l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti della stessa.

Pertanto, si avvierà successivamente una procedura negoziata mediante RDO sul portale MEPA, con coloro i quali, in possesso dei requisiti richiesti, avranno manifestato interesse all'esecuzione dei lavori in oggetto. Verranno invitati a formulare la propria offerta, tutti i candidati che avranno presentato istanza e che risulteranno in regola con i requisiti di partecipazione.

1) Stazione appaltante:

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza,
C.F. 80022500237, CODICE UNIVOCO: CER15H
piazza San Fermo, 3 - 37121 VERONA
Tel.: 0458050111
Fax: 045597504
e-mail: sabap-vr@cultura.gov.it
PEC: sabap-vr@pec.cultura.gov.it





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

2) Oggetto dell'affidamento:

Si rende necessario procedere all'affidamento dei lavori relativi agli interventi conservativi connessi alle strutture murarie, alle sezioni di scavo e ai reperti musivi messi in luce e di cui si prevede il mantenimento in situ della Villa dei Mosaici a Negrar di Valpolicella (VR).

L'oggetto dell'affidamento è descritto dettagliatamente negli elaborati progettuali del progetto esecutivo di restauro n. 60PE del 07/05/2024 di cui all'oggetto, acquisito al prot. n. 13424 ed approvato con decreto del 29 agosto 2024 n. 26 di cui viene allegato un estratto

La documentazione completa viene messa a disposizione mediante link a cartella condivisa.

Gli interventi che dovranno essere realizzati riguardano le opere di Restauro Conservativo e sono così riassunti:

- allestimento del cantiere comprendente recinzione dell'area di cantiere, opere provvisorie, percorsi pedonali e carrabili, impianti fissi di cantiere e aree di stoccaggio;
- Interventi preliminari conoscitivi e documentali generali del complesso con mappatura puntuale e dettagliata dello stato di conservazione delle superfici (cat. OG2 per il 50%);
- operazioni di restauro dei paramenti murari faccia a vista (preconsolidamento, pulitura, consolidamento, disinfestazione e disinfezione, stuccatura, microstuccatura e presentazione estetica (cat. OG2 per il 50%);
- operazioni di restauro dei mosaici (preconsolidamento, pulitura, disinfestazione e disinfezione, rimozione di integrazioni, stuccature ed elementi o sostanze inidonee, stuccatura, integrazione, asportazione, preparazione e successivo ricollocamento) (OS2A);
- operazioni di restauro del lastricato in pietra (preconsolidamento, pulitura, consolidamento, disinfestazione e disinfezione, stuccatura, microstuccatura, presentazione estetica e trattamento protettivo) (OS2A)

Sono compresi nell'appalto tutti i lavori, le prestazioni, le forniture e le provviste necessarie per dare il lavoro completamente compiuto, secondo le condizioni stabilite dal capitolato speciale d'appalto, con le caratteristiche tecniche, qualitative e quantitative previste dal progetto esecutivo dell'opera.

L'esecuzione dei lavori è sempre e comunque effettuata secondo le regole dell'arte e l'Appaltatore deve conformarsi alla massima diligenza nell'adempimento dei propri obblighi.

Ai sensi dell'articolo 11, comma 2, D.Lgs. 36/2023, che il contratto collettivo applicabile dipendente impiegato nell'appalto risulti essere il seguente: CCNL: restauro beni culturali;

3) Ammontare dell'appalto e categorie

LOTTO UNICO

Importo complessivo dei lavori compresi costi della sicurezza non soggetti a ribasso	€ 392.718,93
Costi relativi alla sicurezza non soggetti al ribasso	€ 7.322,84
Importo complessivo dei lavori soggetti a ribasso	€ 385.396,09





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

	Lavorazioni		
	Lavori Categoria OS2-A	€ 325.398,17	su cui il costo della manodopera incide per € 248.125,60
	Lavori Categoria OG2	€ 59.997,92	su cui il costo della manodopera incide per € 47.650,29

4) Soggetti ammessi e requisiti per la partecipazione:

Possono presentare manifestazione di interesse tutti i soggetti di cui all'art. 65 dlgs 36/23 in possesso, pena l'esclusione, dei requisiti richiesti dal presente avviso e per quanto ivi non disciplinato secondo le prescrizioni dell'All. II18 del dlgs 36/23:

- **possesso dei requisiti generali** di cui agli artt. 94 e 95, 97, 98, D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione;

- **possesso dei requisiti di idoneità professionale e capacità economica-finanziaria e tecnico-organizzativa**

-Il partecipante dovrà essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 100 dlgs 36/23 e in particolare:

- a) essere iscritto alla Camera di commercio ed in possesso delle certificazioni SOA OS2A e OG2 delle categorie corrispondenti al valore dell'appalto e dovrà documentare:

- b) una adeguata organizzazione tecnico-amministrativa per la gestione di un cantiere di restauro archeologico di elevata complessità e notevole estensione, tale da garantire l'impiego contemporaneo sul cantiere di almeno 4 restauratori abilitati dal MiC e di un adeguato numero di collaboratori;

- c) esperienza pregressa nel restauro di aree archeologiche di analoga complessità;

- d) fatturato annuo complessivo riferito all'anno 2023 pari o superiore all'importo del presente appalto.

Come previsto dell'art. 132 ultimo comma dlgs 36/23, s.m.i., trattandosi di opere di restauro su beni culturali, in considerazione della specificità del settore ai sensi dell'articolo 36 del Trattato sul funzionamento dell'Unione europea, non si applica l'istituto dell'avvalimento, di cui all'articolo 104.

Ai sensi dell'art. 68 comma 14 dlgs 36/23, è fatto divieto a concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare singolarmente e quali componenti di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti.

5) Criteri di aggiudicazione :

L'appalto sarà aggiudicato con le modalità previste dall'art. 70 e 76 dlgs 36/23., seguendo il criterio del minor prezzo, utilizzando il metodo A di cui all'allegato II.2 del dlgs 36/23.

Qualora il numero delle offerte sia pari o superiore a 5 si prevederà negli atti di gara l'esclusione automatica delle offerte che risultano anomale secondo il suddetto metodo. In ogni caso, questa Stazione appaltante, si riserva di





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

sottoporre a verifica l'offerta ritenuta anormalmente bassa così come statuito dall' art. 54 c. 1 del codice, in contraddittorio con l'impresa interessata.

6) Tempo massimo per l'ultimazione dei lavori:

Il termine per l'esecuzione dei lavori è pari a giorni 120 naturali e consecutivi dalla data del verbale di consegna dei lavori.

7) Termini e modalità di presentazione della manifestazione di interesse

La manifestazione di interesse, potrà essere presentata dal giorno di pubblicazione del presente Avviso per i seguenti 15 giorni fino alla mezzanotte dell'ultimo giorno utile. Nel caso in cui la scadenza ricadesse in giorno festivo o di domenica il termine si intende prorogato al lunedì o al primo successivo giorno feriale.

La manifestazione d'interesse dovrà contenere la seguente documentazione:

- 1) istanza di partecipazione alla procedura per l'affidamento dell'appalto in oggetto contenente dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, di assenza di cause di esclusione ex artt. 94, 95,96, 97, 98 e 100 del Codice dei contratti e di possesso dei requisiti di ammissione alla procedura di gara corredata di copia di documenti di identità del dichiarante;
- 2) Curriculum documentante esperienza pregressa nel restauro di aree archeologiche di analoga complessità;
- 3) Visura camerale

Tutti i documenti dovranno essere uniti in un unico file

La domanda, redatta in lingua italiana conformemente al modello "A", allegato al presente avviso firmata digitalmente e corredata di tutta la relativa documentazione dovrà pervenire, esclusivamente tramite posta elettronica certificata all'indirizzo sabap-vr@cultura.gov.it riportando nell'oggetto la dicitura: **" Richiesta di partecipazione a selezione di operatori economici da invitare alla procedura negoziata di affidamento "NEGRAR, VILLA ROMANA DEI MOSAICI, INTERVENTI CONSERVATIVI CONNESSI ALLE STRUTTURE MURARIE, ALLE SEZIONI DI SCAVO E AI REPERTI MUSIVI MESSI IN LUCE E DI CUI SI PREVEDE IL MANTENIMENTO IN SITU"**

In caso di raggruppamento, o consorzio o aggregazione o GEIE costituito o da costituirsi, ogni membro dovrà compilare e sottoscrivere la propria istanza di manifestazione di interesse, con i relativi allegati. Nel caso di raggruppamento temporaneo da costituirsi nell'offerta devono essere specificate tutte le categorie di lavori che saranno eseguite dai singoli operatori, con l'impegno a realizzarle e tutti i partecipanti dovranno dichiarare l'esplicito impegno a costituirsi in RT in caso di aggiudicazione. Tutte le manifestazioni di interesse, dovranno essere trasmesse a mezzo PEC dalla Capogruppo in un unico invio.

In caso di raggruppamento, o consorzio o aggregazione o GEIE costituito, all'istanza di manifestazione di interesse deve essere allegato, in copia autentica, il mandato collettivo irrevocabile, con rappresentanza conferita alla mandataria, o l'atto costitutivo del consorzio.

Nel caso in cui il sottoscrittore sia un procuratore speciale, alla domanda/dichiarazione dovrà essere allegata anche una copia legalizzata della relativa procura.

Saranno escluse le manifestazioni d'interesse:

- non pervenute secondo le modalità e nel termine di scadenza stabiliti nel presente avviso;
- che presentino dichiarazioni non conformi al possesso dei requisiti prescritti per la partecipazione previsti dal presente avviso;





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

- contenente dichiarazioni e/o documentazione recanti informazioni non veritiere accertate in qualsiasi momento.

8) Modalità di scelta degli operatori economici da invitare

Tutti gli operatori che risulteranno in regola con i requisiti di ammissione verranno invitati alla procedura negoziata.

L'amministrazione si riserva la facoltà di effettuare controlli sulla veridicità delle dichiarazioni. Si precisa, altresì, che la verifica sul possesso dei requisiti di ordine generale sarà svolta solo a seguito di presentazione dell'offerta vera e propria.

Qualora le manifestazioni di interesse, regolarmente presentate, risultassero inferiori a 5, la stazione appaltante si riserva la facoltà, senza ulteriori formalità ed a propria discrezione, di invitare ulteriori operatori economici, fino a raggiungere un numero non inferiore a 5, scegliendo gli operatori dall'albo dei fornitori della Soprintendenza per l'area metropolitana di Venezia e le province di Padova, Belluno e Treviso o in altri strumenti simili gestiti dalle centrali di committenza di riferimento, purché istituiti a norma dell'art. 3 dell'Allegato II.1.

9) Norme di salvaguardia

La Soprintendenza si riserva altresì di sospendere, modificare o annullare la procedura relativa al presente avviso esplorativo, e di non dar seguito all'indizione della successiva RDO per l'affidamento dei lavori di cui trattasi, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa. I dettagli saranno esplicitati nei successivi atti di gara.

10) Pubblicità

Il Presente avviso sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione trasparente" sul PAT – "bandi e contratti/avvisi" dandone comunicazione sul sito della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza www.sabap-vr.beniculturali.it, nella sezione "Albo on line".

11) Responsabile del progetto:

Il responsabile del progetto è il dott. Vincenzo Tinè

Per ogni eventuale richiesta di informazioni e chiarimenti di natura tecnica utili per la formulazione dell'istanza è possibile contattare:

il direttore dei lavori: arch Giovanna Battista

e-mail: giovanna.battista-01@cultura.gov.it

e per chiarimenti amministrativi: il funzionario dott. Paolo La Torre

e-mail: paolo.latorre@cultura.gov.it

12) Privacy





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI VERONA, ROVIGO E VICENZA

Ai sensi del GDPR - Regolamento UE 2016/679 e sue mm ii si informa che i dati conferiti obbligatoriamente dagli operatori economici saranno trattati esclusivamente per le finalità di cui al presente avviso nei limiti stabiliti dalla legge e dai regolamenti. I diritti spettanti agli interessati sono quelli di cui all'art. 11 e 12 del Regolamento a cui si rinvia.

Verona 29 novembre 2024

Il SOPRINTENDENTE
arch. Andrea Rosignoli
firmato digitalmente

Il Responsabile del Procedimento

Dirigente. Archeologo dott. Vincenzo Tinè

Il direttore dei lavori
Arch. Giovanna Battista

Il Responsabile dell'Istruttoria

Responsabile dell'Ufficio Contratti
Funz. Amm.vo dott. Paolo La Torre

Il Supporto all'Istruttoria

Aav. Sveva Rossi
Ales s.p.a.

